

# Τα πρώτα χρόνια



Στιγμιότυπα από την παιδική του ηλικία  
Αρχείο του ποιητή



**1925, 9 Μαρτίου** Γεννιέται στη Θεσσαλονίκη

**1936** - Φοιτά στο Πειραματικό Σχολείο του  
**1942** Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

**1942** Δημοσιεύει το πρώτο του ποίημα «1870-1942»  
στα *Πειραικά Γράμματα*

**1942** Εγγράφεται στη Φυσικομαθηματική Σχολή του  
Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης



Το σπίτι των Αναγνωστάκηδων.

*...Το σπίτι μας ήταν πάνω ακριβώς στην πλατεία Δικαστηρίων, ιδανικό θεωρείο, φάτσα στο μεγάλο παλκοσένικο της πλατείας όπου πραγματικοί αστυνόμοι και πραγματικοί πολίτες δίνανε μάχες τις μέρες εκείνες του Μάη του '36...*

Εφ. Αυγή, 3.8.1986,  
Αρχείο του ποιητή



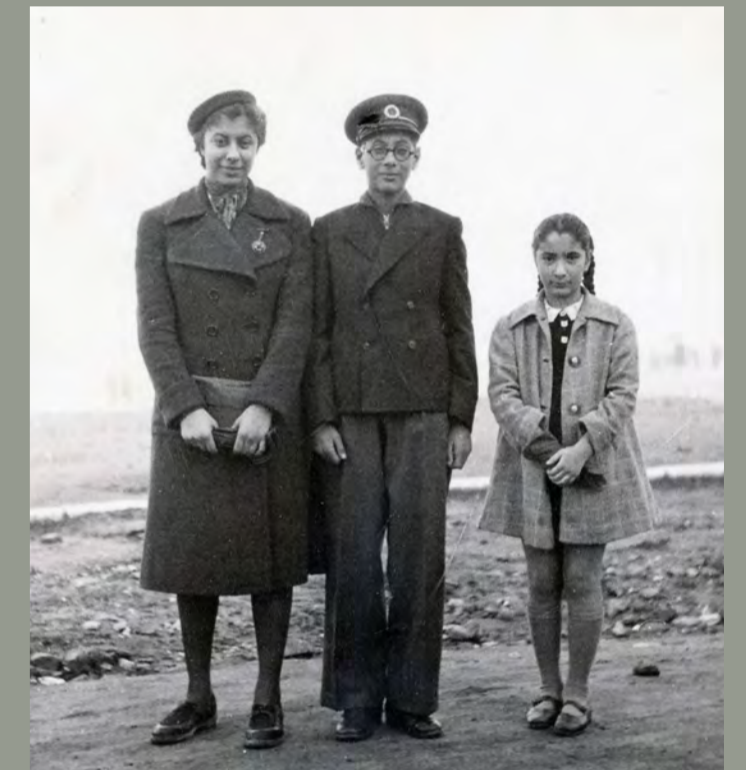
Με τον πατέρα του, Ανέστη Αναγνωστάκη, από το χωριό Ρούστικα Ρεθύμνης  
Αρχείο του ποιητή



Με τον πατέρα του και τη μικρότερη αδελφή του Λούλα Ρούστικα Ρεθύμνης  
Αρχείο του ποιητή



Με τη μητέρα του, Ευαγγελία, το γένος Κασιμάτη  
Αρχείο του ποιητή



Με τις αδελφές του, Μαρία και Λούλα  
Αρχείο του ποιητή

*...Γεννήθηκα στη Θεσσαλονίκη το 1925, στις 9 Μαρτίου. Η οικογένειά μου κατάγεται από την Κρήτη και ήρθαν μετά τη Μικρασιατική καταστροφή. Ο πατέρας μου ήταν γιατρός. Τα παιδικά μου χρόνια υπήρξαν καλά, αρκετά καλά. Τα πρώτα βιβλία που διάβασα, πολύ μικρός, ήταν τα παιδικά του Δημητράκου και του Ελευθερουδάκη- περίφημα βιβλία της εποχής.*

*...Ο πατέρας μου ήταν γιατρός. Δεν ήταν διανοούμενος, είχε όμως μανία με το διάβασμα, μανία μεγάλη. Και ήθελε να μορφωθώ καλά, πολύ καλά, εγώ κι οι αδελφές μου.*

*...Εκείνη την εποχή ασχολιόμουν με το ποδόσφαιρο πολύ, πάρα πολύ, ήμουν μανιώδης φίλαθλος. Πήγαινα τις Κυριακές, καθόμουν όλη μέρα και παρακολουθούσα. Τις προπονήσεις, τους φιλικούς αγώνες. Βοηθούσε και η νεολαία του Μεταξά τότε, η οποία μας έδινε εισιτήρια δωρεάν και πηγαίναμε.*

Φάις, Μισέλ (επιμ.) *Είμαι αριστερόχειρ ουσιαστικά. Μονόλογος του Μανόλη Αναγνωστάκη*, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκη, 2011



Η ταυτότητα της Εθνικής Οργάνωσης Νεολαίας (ΕΟΝ) που είχε ιδρύσει ο Ιωάννης Μεταξάς, 31 Μαΐου 1939  
Αρχείο του ποιητή